

CAROLINO FESTIVAL

QUARTETTO D'ARCHI

ORCHESTRA FILARMONICA
DI BENEVENTO

Violino I - Federica Paduano
Violino II - Antonella Catalanò
Viola - Arianna Santorsola
Violoncello - Alessandra Ercolani

30 Agosto 2025
ore 20:30

Chiesa SS. Annunziata
82011 - Airola (Bn)

REGGIA
DI CASERTA



Bando di
Valorizzazione
Partecipata



Ingresso Libero con prenotazione

per info:
vanvitellando@gmail.com
+39 338 88 82 623



REGISTRAZIONE
EVENTO



GOOGLE
MAPS

IN COLLABORAZIONE CON:



Il Carolino Festival è una manifestazione itinerante con concerti musicali e spettacoli culturali, incontri ed eventi per la valorizzazione del sito Unesco della Reggia di Caserta, del sito di San Leucio e dell'Acquedotto Carolino.

Progetto Organizzazione e coordinamento:
Associazione "Vanvitellando"
Direttore Artistico Maestro Marco Stallone
per info:
vanvitellando@gmail.com
+39 338 88 82 623



FEDERICA PADUANO

Federica Paduano, nata a Benevento nel 1995. Si diploma con il massimo dei voti, presso il Conservatorio di Musica "Nicola Sala" di Benevento sotto la guida del M° Adelina Lepore.

Nel 2019 consegue con il massimo dei voti la Biennio di Laurea in Musica da Camera presso il Conservatorio "L. Refice" di Frosinone sotto la guida del M°Francesca Vicari. Svolge numerose masterclass con maestri come Alexandre Brussilovsky, Marco Fiorini, Ivan Rabaglia, Chiara Morandi, Lorenzo Gentili Tedeschi.

È stata diretta da Sir Antonio Pappano, Zubin Metha, Daniel Oren, Francesco Ivan Ciampa, Valerio Galli, Luigi Piovano, Bruno Aprea, Gianluigi Gelmetti, Thomas Dausgaard, Daniel Smith, Michele Spotti, Stanislav Kochanovsky.

Ha collaborato con diversi artisti di fama internazionale come Giovanni Sollima, Laura Marzadori, Giuseppe Gibboni, Jan Lisiecki, Rosa Feola, Jessica Pratt, Vasko Vassilev, Kojla Blacher, Sara Ferràndez, Boris Belkin, Joseph Alessi, Michele Campanella, Fabrizio Falasca, Beatrice Rana, Luigi Piovano.

Ha suonato e suona tuttora in numerose compagini orchestrali quali Orchestra del Teatro di San Carlo di Napoli, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari, Orchestra Regionale Toscana, Orchestra Filarmonica Pucciniana, Orchestra Filarmonica Salernitana, Orchestra Filarmonica di Benevento, Orchestra Giovanile Italiana, Orchestra del Festival Opera di Taormina, Roma 3 Orchestra. Dal 2015 è membro fondatore e parte del direttivo dell'Orchestra Filarmonica di Benevento.

ARIANNA SANTORSOLA

Arianna Santorsola, Nata nel 2000, intraprende lo studio del violino sotto la guida della madre, allieva del M° Cervera. Prosegue poi il suo percorso formativo con il M° Rapaccini. Nell'ottobre 2021 consegue brillantemente la laurea in violino presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, sotto la guida del M° Marco Fiorini.

Poco dopo il diploma accademico di secondo livello in violino, si avvicina allo studio della viola, avviando una nuova fase del suo percorso musicale. Studia con il M° Riccardo Savinelli presso il Conservatorio "Briccialdi" di Terni, dove, nel febbraio 2025, ottiene la laurea di secondo livello in viola con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore.

Partecipa a corsi di perfezionamento in viola e musica da camera presso prestigiose accademie, come l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. In qualità di violista, collabora con importanti orchestre quali l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, l'Orchestra da Camera di Perugia, l'Orchestra Filarmonica di Benevento, l'Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani, l'Orchestra del Teatro Sperimentale di Spoleto, l'Orchestra Roma Tre e l'Ensemble "Sincronia".

Accanto all'attività concertistica, si dedica con passione anche alla promozione musicale e alla didattica. Collabora alla direzione artistica del Festival Valle di Comino (VII edizione) e delle Masterclass Internazionali 2025 "Atina, Città della Musica e della Cultura", contribuendo attivamente alla valorizzazione del patrimonio musicale locale. È docente di violino presso la scuola di musica "Note Classiche" di Cassino, dove tiene il corso preaccademico convenzionato con il Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone. Attualmente, continua il suo percorso di perfezionamento e arricchisce costantemente la propria esperienza orchestrale, cameristica e pedagogica.

Ingresso Libero con prenotazione

per info:
vanvitellando@gmail.com
+39 338 88 82 623



REGISTRAZIONE
EVENTO



GOOGLE
MAPS

IN COLLABORAZIONE CON:

ACCADEMIA DI
SANTA SOFIA



Orchestra
Filarmonica
di Benevento

Il Carolino Festival è una manifestazione itinerante con concerti musicali e spettacoli culturali, incontri ed eventi per la valorizzazione del sito Unesco della Reggia di Caserta, del sito di San Leucio e dell'Acquedotto Carolino.

Progetto Organizzazione e coordinamento:
Associazione "Vanvitellando"
Direttore Artistico Maestro Marco Stallone

per info:
vanvitellando@gmail.com
+39 338 88 82 623

maratonArt

ANTONELLA CATALANO

Antonella Catalano, nata nel 1989, ha conseguito il diploma in violino con il maestro Judith Hamza presso il conservatorio di Campobasso nel 2014.

Nel 2016, sotto la guida dei maestri Marco Grisanti e Antonello Cannavale, ha ottenuto il biennio specialistico in musica da camera con il massimo dei voti e la lode.

Ha collaborato con l'Orchestra Filarmonica di Benevento, con cui collabora dal 2013 in diversi ruoli, partecipando anche all'attività cameristica, e con l'Orchestra Sinfonica Abruzzese, l'Orchestra Ico Suoni del Sud, l'Orchestra del teatro Belli di Spoleto, l'Orchestra Filarmonica Campana, l'Orchestra del teatro Goldoni di Livorno e l'Orchestra Filarmonica Pugliese. Ha avuto l'opportunità di essere diretta da direttori quali A. Pappano, M. Spotti, L. Piovano, S. Kochanovsky, D. Oren, F. I. Ciampa, E. Bosso, G. Fratta, B. Venenzi e di collaborare con artisti di rilievo come B. Rana, A. Carbonare, S. Bollani, R. Feola, D. Romano e G. Sollima.

Ha preso parte a nove tournée in Cina esibendosi presso i più importanti teatri del Paese con l'orchestra Scarlatti di Napoli ed eseguendo le più celebri Opere liriche tra cui La Traviata, Carmen, Madama Butterfly, Turandot, Tosca, Un ballo in maschera.

Ha partecipato nel 2024 al tour del gruppo Il Volo con l'Orchestra Filarmonica della Franciacorta. È attualmente docente di ruolo di Musica nella scuola secondaria di primo grado.

ALESSANDRA ERCOLANI

Alessandra Ercolani, Nata a Napoli nel 1996, ha conseguito il diploma in violoncello presso il Conservatorio "Nicola Sala" di Benevento con il massimo dei voti e lode.

Ha successivamente perfezionato i suoi studi presso l'Accademia Walter Stauffer di Cremona con il M° Rocco Filippini, la Fondazione Musicale Santa Cecilia di Portogruaro con il M° Damiano Scarpa e la Scuola di Musica di Fiesole, dove ha seguito il corso di Musica da Camera con il Trio di Parma.

Si è diplomata in Musica da Camera presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con il M° Carlo Fabiano e ha ottenuto il Master di II livello nella medesima disciplina con il Trio di Parma e il M° Pierpaolo Maurizzi presso il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma.

Ha inoltre partecipato a masterclass con Maestri di chiara fama internazionale, tra cui David Geringas, Enrico Bronzi, Rocco Filippini, Mario Brunello e Bruno Canino.

Svolge un'intensa attività concertistica, che si estende dal repertorio orchestrale a quello cameristico, esibendosi in numerosi concerti in formazioni di trio e quartetto con pianoforte e in quartetto d'archi.

Ha collaborato con importanti orchestre, tra cui l'Orchestra del Teatro San Carlo, Orchestra del Teatro Verdi di Salerno, Orchestra Sinfonica di Sanremo, Orchestra Filarmonica di Benevento, Orchestra Filarmonica della Calabria e la Nuova Orchestra Scarlatti.

**Vi invitiamo ai prossimi
appuntamenti del
Carolino Festival:**



20 settembre

Montesarchio

Museo Nazionale Caudino

Vincenzo Saetta Trio



3 ottobre

Moiano

Chiesa San Sebastiano

Duo Mottola- De Castris



1 Novembre

Caserta

Reggia - Cappella Palatina

Duo Parziale-Coni

RINGRAZIA GLI SPONSOR



Natalia Maria Piscitelli
Consulente finanziario
Cell. 335 81 14 1429



FARMACIA
PACEVECCHIA
BENEVENTO

