

25 Giugno 2026
ore 21:00

Masseria del Ponte
Ponte della Tagliola
Strada Provinciale 133
82015 - Durazzano (Bn)

FABIO CESARE

Contrabbasso - Pierluigi Bartolo Gallo
Fisarmonica - Michele Storti

INGRESSO LIBERO

VISITA GUIDATA

a cura dell'Architetto Mario Pagliaro

(con la registrazione all'evento viene data la possibilità di scaricare gratuitamente il libro "Il Ponte della Valle di Durazzano" scritto da Mario Pagliaro)



OFFICINAARTECASAVERNO.IT



Il Carolino Festival è una manifestazione itinerante con concerti musicali e spettacoli culturali, incontri ed eventi per la valorizzazione del sito Unesco della Reggia di Caserta, del sito di San Leucio e dell'Acquedotto Carolino.

Progetto Organizzazione e coordinamento :
Direttore Artistico Maestro Marco Stallone
Presidente Roberto Stallone



MaratonArt,
il contenitore di iniziative culturali, artistiche e performative dedicate alla valorizzazione del territorio attraversato dall'Acquedotto Carolino.

INFO EVENTO:

vanvitellando@gmail.com
+39 338 88 82 623



Si Ringrazia per il Contributo:
PROSIDER s.r.l.



FABIO CESARE



Fabio Cesare (1995) è un saxofonista e compositore italiano, artista Henri Selmer Paris e ambasciatore JLV Sound Paris.

Formatosi tra Italia e Francia, si è affermato sulla scena internazionale vincendo numerosi concorsi e svolgendo un'intensa attività concertistica in Europa, Asia e Africa, esibendosi in festival quali il Festival Berlioz, il Festival Radio France Occitanie Montpellier, il Cap Ferret Music Festival, il Festival de Chaillol, Les Musicales du Rhin, il Mozart Festival, il World Saxophone Congress e altri.

Le sue esibizioni sono state trasmesse da Radio France e RAI Radio.

Dal 2017 collabora stabilmente con l'Orchestra del Teatro di San Carlo di Napoli.

Recentemente è rientrato da una tournée in Giappone con il Quatuor Avena, che lo ha visto finalista all'Osaka International Music Competition e vincitore del premio speciale "New Wave" nella categoria Festa.

Ha inoltre svolto tournée e attività didattiche in Sudafrica e Zimbabwe, con masterclass presso conservatori in Francia e all'estero.

La sua attività discografica comprende Massar (Indésens Paris, 2023) con il Quatuor Avena e Libellula (2025), album interamente dedicato alle sue composizioni.

Nel luglio 2026 uscirà Tosca per Da Vinci Classics, un progetto discografico realizzato con un ensemble di saxofoni e percussioni dedicato all'omonima opera di Giacomo Puccini, con un arrangiamento appositamente realizzato da Nicola Samale.

Alcune sue composizioni sono state pubblicate dalla prestigiosa casa editrice Éditions Henry Lemoine nel volume Funk 1, curato da Philippe Geiss e Christophe Formeau.

Nel 2025 è stato docente di saxofono presso il Conservatorio Fausto Torrefranca di Vibo Valentia.

Questo concerto vedrà Fabio Cesare protagonista in un percorso musicale che riflette la ricchezza della sua esperienza internazionale, la sua attività creativa e il costante dialogo tra tradizione e innovazione artistica.

MICHELE STORTI

Fisarmonicista originario dell'Irpinia, formatosi presso il Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino,

approfondendo repertori che spaziano dalla musica classica all'improvvisazione contemporanea e alla musica d'insieme.

È attivo sia in ambito solistico che cameristico.

Collabora stabilmente con l'Orchestra Filarmonica di Benevento, prendendo parte a concerti con importanti direttori come Nicola Piovani e Beatrice Venezi.

Dal 2023 è Fondatore e docente di fisarmonica presso "Opera School Art Events", presso Castelfranci(AV).



PIERLUIGI BARTOLO GALLO

dal 2015 ricopre il ruolo di Primo Contrabbasso presso l'Orchestra Filarmonica di Benevento.

Ha inoltre collaborato con prestigiose formazioni orchestrali quali l'Orchestra della Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna, l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, l'Orchestra Sinfonica di Santa Cecilia, l'Orchestra Internazionale della Campania e l'Orchestra Sinfonica di Roma, prendendo parte a tournée internazionali in importanti teatri di Inghilterra, Germania, Spagna, Grecia, Austria, Tunisia, Cina e America, tra cui la Royal Albert Hall di Londra, e collaborando con illustri Maestri quali il M° Ennio Morricone.



SI RINGRAZIANO GLI SPONSOR

SPONSOR GOLD



SPONSOR SILVER



SPONSOR BRONZE

